

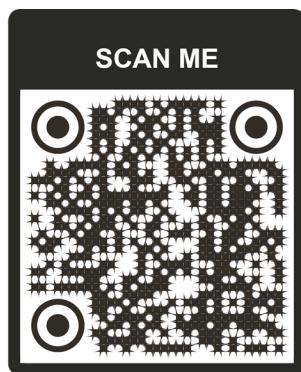
# KUNSTHALL 314

## 3.14 READ:

Possible readings regarding the exhibition “Irresistible Earth” by Rina Banerjee

### ➲ FNs Klimarapport (IPCC): En alarm for menneskeheten, publisert 9.08.2021

Rapporten tar for seg hvordan klimasystemet fungerer, og hvordan det påvirkes av menneskelig aktivitet. Rapporten kombinerer observasjoner, studier, teori og modellering for å lage et fullstendig bilde av klimasystemet og hvordan det endrer seg, i tillegg til årsakene til endringene. I tillegg ser denne rapporten på variasjon og endringer som skjer på regionalt nivå, som er nært koblet til hvordan påvirkning og risiko for menneskelige og naturlige systemer endres over tid. Dette er grunnlag for andre delrapport om virkninger av klimaendringer og mulighetene for en effektiv klimatilpasning. Viktige politikkrelevante temaer i den første rapporten er vurderingen av mengden karbonutslipp som svarer til klima- og energimål, koblinger mellom landareal og klima, og mellom klima og luftkvalitet. Dette er et grunnlag for analysene i tredje delrapport om utslippsreduksjon og strategier for å unngå de mest alvorlige virkningene av klimaendringene.



### ➲ Ecofeminism, 2014 (engelsk)

By Vandana Shiva and Maria Mies

This groundbreaking work remains as relevant today as when it was when first published. Two of Zed's best-known authors argue that ecological destruction and industrial catastrophes constitute a direct threat to everyday life, the maintenance of which has been made the responsibility of women. In both industrialized societies and the developing countries, the new wars the world is experiencing, violent ethnic chauvinisms and the malfunctioning of the economy also pose urgent questions for ecofeminists. Is there a relationship between patriarchal oppression and the destruction of nature in the name of profit and progress? How can women counter the violence inherent in these processes? Should they look to a link between the women's movement and other social movements? Maria Mies and Vandana Shiva offer a thought-provoking analysis of these and many other issues from a unique North-South perspective. They critique prevailing economic theories, conventional concepts of women's emancipation, the myth of 'catching up' development, the philosophical foundations of modern science and technology, and the omission of ethics when discussing so many questions, including advances in reproductive technology and biotechnology.